

Teatro Educativo

Una Herramienta de Comunicación y Arte



Obra teatral **Romeo y Julieta entre Likes y Bullying.**
Empatía y respeto digital



www.teatroeducativo.cl



[teatroeducativo_oficial](https://www.instagram.com/teatroeducativo_oficial)



GRUPO OBJETIVO

5° básico a 4° medio
Familias y comunidades educativas



DURACIÓN DE LA OBRA

45 minutos aprox.



Objetivo General.

Promover la reflexión sobre el uso responsable de las redes sociales y la prevención del ciberbullying, fomentando la empatía, el respeto y la valentía emocional en adolescentes y jóvenes.

Objetivos Específicos.

- Sensibilizar sobre las consecuencias del acoso digital y la presión social en entornos virtuales.
- Incentivar la empatía y el respeto como herramientas para construir relaciones sanas en línea y fuera de ella.
- Estimular el pensamiento crítico frente a la búsqueda de popularidad y validación en redes sociales.
- Motivar la expresión emocional y el diálogo sobre convivencia digital en el contexto escolar.

Elementos de la puesta en escena



LUCES



MÚSICA/SONIDOS



EFFECTOS/HUMO



INTERACCIÓN/PÚBLICO



ESCENOGRAFÍA/UTILERÍA



Obra teatral · **“Romeo y Julieta: Entre Likes y Bullying”**.

“Romeo y Julieta: Entre Likes y Bullying” invita a reflexionar sobre empatía y respeto digital.

Fundamentación

La obra “Romeo y Julieta: Entre Likes y Bullying” traslada el clásico conflicto de los jóvenes amantes a un colegio contemporáneo, donde la popularidad se mide en likes y seguidores. A través de una historia cercana y actual, se aborda el impacto del ciberacoso y la presión social digital en la autoestima y las relaciones interpersonales. El montaje combina lenguaje juvenil, recursos audiovisuales y situaciones cotidianas para generar identificación y reflexión. Su enfoque educativo busca fortalecer la convivencia escolar y el uso consciente de las tecnologías, promoviendo valores de empatía, respeto y responsabilidad digital.

Temática y Trama Central **Prevención del ciberbullying y la presión social en entornos digitales.**

Romeo y Julieta, dos estudiantes de mundos opuestos, se conectan por un comentario en redes sociales. Lo que comienza como una amistad genuina se convierte en un conflicto público marcado por burlas, memes y ciberacoso. Julieta deberá decidir entre mantener su estatus o actuar con empatía y valentía, enfrentando las consecuencias de un entorno digital que juzga y expone.

Galería de Imágenes





Contacto

EQUIPO TEATRO EDUCATIVO

+56 9 2740 7656

contacto@teatroeducativo.cl

 www.teatroeducativo.cl

 [teatroeducativo_oficial](https://www.instagram.com/teatroeducativo_oficial)